

## “MEUS LANCES INOCENTES”

Aron Antunes Corrêa

Palestra realizada no Clube de Xadrez de Curitiba

21/10/2009

Aron Correa - Jaime Sunye [E12]

Pré Zonal Sulamericano, outubro de 1989

**1.Cf3 Cf6 2.d4 e6 3.c4 b6 4.a3 Bb7 5.Cc3 Ce4** (*Desculpem a minha ignorância mas aqui já não sabia mais a teoria e das inúmeras partidas que joguei nessa linha, apenas dessa vez o meu opositor jogou tal lance.*) **6.Cxe4 Bxe4 7.Cd2** [7.Bf4; 7.d5] **7...Bb7 8.e4** (*Sequência lógica de Cd2. As brancas expandem o centro e em troca de um pequeno atraso no desenvolvimento conseguem uma grande vantagem de espaço. Outra coisa, essa era uma posição nova mas que me deixava muito contente. Mais importante do que qualquer pequena vantagem dada por qualquer programa enxadrístico, é como você se sente na posição. Pelo Fritz as pretas estão um pouco melhor, mas eu não troco esta posição por outras variantes em que ele dá vantagem ao branco*) **Df6 9.d5** (*Notei com este lance que agora, graças a Deus, era crânio contra crânio. Acabou a teoria dele, o que para mim não deixou de ser surpreendente*) [9.e5 Dg6 10.Cf3 Be7 11.Be2 0–0 12.0–0 Be4 (12...d5 13.Bd3) ] **9...Bc5** [9...Ca6 10.Cf3 Cc5 11.Bd3 (11.e5 Df5 12.Be2 Be7 13.0–0 0–0 14.Be3 a5 (14...f6 15.b4 Ce4 16.Cd4 Dg6) ) ] **10.Cf3 Dg6** (*Momento de decisão. O que fazer agora? A dama toca e4 e não há defesas naturais satisfatórias*) [10...exd5 11.cxd5 Dg6 12.De2 (12.Dd3 0–0 13.b4 Bd6 14.Be3) 12...0–0 13.b4 Bd6 14.e5 Te8] **11.b4** (*Fiel ao meu estilo, simplesmente ignorei a ameaça*) **Dxe4+ 12.Be2 Be7 13.0–0** (*Mantendo a coerência. Só uma frase vinha a minha cabeça, que trato de suavizar para vocês: “Que se explodam os peoes, vou dar mate nesse cara”*) **exd5** (*Bancar o guloso pode dar indigestão*) [13...0–0] **14.Te1** (*O rei ou a dama, qualquer um me interessa*) **dxc4 15.Bb2 Cc6** [15...f6 16.Tc1 Dd5 17.Dc2] **16.Tc1** (*A posição dos meus sonhos. Olhava extasiado: se ele rocar pequeno tenho ataque ao rei, se ele rocar grande tenho ataque ao rei e se ele ficar no centro o mate se aproxima. Merece menção que talvez esta partida pudesse concorrer ao Guinness, pois em apenas 15 lances todas as peças estão desenvolvidas e ativamente por sinal*) **Dg6** (*Hoje olhando em um destes sites que tem um milhão de partidas percebi que nove anos depois incredivelmente esta partida foi jogada exatamente igual por outros dois destacados jogadores brasileiros: Giovani Vescovi X Herman Claudius e a desgraça das pretas foi rápida também*) **17.Txc4 0–0** [17...0–0–0 18.b5 Ca5 19.Bd3 Dh5 20.Txe7 Cxc4 21.Bxc4 Thf8 22.Be2 Dd5 23.Bxg7 Tg8 24.Bf6 Dxd1+ 25.Bxd1 Tde8 26.Txe8+ Txe8 27.Bc3±] **18.Bd3 Dd6** (*Aqui a idéia é clara. Passar a torre para g4 e debilitar a estrutura do roque. Para isso é necessária uma pequena manobra, a fim de que o preto não possa responder com Bf6 a referida ameaça*) **19.b5** [19.Cd4 Dd5 20.Cf5 Tfe8 21.Cxg7] **19...Ca5 20.Td4 Dc5** [20...Df6 21.Bxh7+ Rxh7 22.Th4+] **21.Tg4** [21.Ce5 Bf6 22.Cxd7 Bxd4 23.Cxc5] **21...g6** (*Tonteou.*) [21...f6 22.Dd2 Rh8 23.Th4 Bxf3 24.gxf3 c6 (24...g6 25.Bxg6) ] **22.Dd2 f5 23.Dh6 Tf6** [23...Rf7 24.Dxh7+ Re8 25.Bg7 Rd8 26.Bxf8 Bxf8 (26...fxg4 27.Bxe7+) 27.Ce5] **24.Cg5 fxg4** [24...Tf7 25.Cxf7] **25.Dxh7+ 1-0.**

**Aron Correa - Sérgio Giardelli [A43]**

**Pré Zonal Sulamericano, outubro de 1989**

**1.d4 Cf6 2.Cf3 c5 3.d5 e6 4.Cc3 b5 5.Bg5** [5.dxe6 fxe6 6.e4 b4 7.Cb5 a6 8.Cd6+ Bxd6  
9.Dxd6 Bb7 10.Dxc5 Bxe4] **5...Bb7** [5...b4 6.Ce4 Bb7 7.c4=] **6.e4 b4 7.Cb5 a6 8.dxe6 fxe6**  
[8...axb5 9.exf7+ (9.e5 h6 10.exf6 hxg5 11.exd7+ Dxd7 12.De2+ De6 13.Dxe6+ fxe6 14.Ce5)  
9...Rxf7 10.Bxb5 De7 11.0-0 h6 12.Bc4+ Re8 13.Bf4] **9.Bxf6 gxf6 10.Cd6+ Bxd6 11.Dxd6**  
**De7 12.Df4 Cc6 13.0-0-0 Tg8 14.Dc7 Cd8** [14...d5 15.Df4 (15.Dxe7+ Cxe7 16.exd5 Bxd5;  
15.Db6 dxe4 16.Cd2 Cd4 17.Cc4 Bd5) ] **15.Cd2 d5 16.Db6 Rf7 17.exd5 exd5** [17...Bxd5]  
**18.Cc4 Tg4** [18...Rf8 19.Bd3 dxc4 (19...Bc6 20.The1 Da7 21.Be4 Dxb6 22.Cxb6 dxe4  
23.Cxa8) 20.The1] **19.Cd6+ Rf8** [19...Rg8] 20.Cxb7 [20.Cf5!! De6 21.Dxc5+ Rg8 22.Ch6+]  
**20...Cxb7 21.Bxa6 Dd6 22.Dxb7 Dxa6 23.Dxd5 Dxa2 24.Dxc5+ Rg8 25.Td7 Tc4** [25...Tg7  
26.Txg7+ Rxg7 27.De7+ Rg8 28.Dxf6 Dd5!] **26.De7** [26.Df5!] **26...Txc2+ 27.Rxc2 Tc8+**  
**28.Tc7 b3+ 29.Rd3 Da6+ 30.Re4 De2+ 31.Rd5 Dd3+ 32.Rc6** [32.Rc5] **32...Da6+ 33.Rd7**  
**Txc7+** [33...Tf8!] **34.Rxc7 Da7+ 35.Rd6 Dd4+ 36.Rc6 Da4+ 37.Rd5 Db5+ 38.Dc5 Dd3+**  
**39.Dd4 Db5+ 40.Re4 De2+ 41.Rf4 1-0.**